**Entrevista de Carmen Caamaño Morua** **con Carmen Kordick Coury**

**Entrevistadora:** Carmen Kordick Coury

**Entrevistado:** Carmen Caamaño Morua

**Fechas** 05/12/2020

**Locación (Entrevistadora):** Nueva York

**Locacion (Entrevistado)** Costa Rica

En esta entrevista Carmen Caamaño Morua es entrevistada por Carmen Kordick Coury concerniente al covid-19 en Costa Rica. Carmen es profesora en la Universidad de Costa Rica, tiene 58 años y vive en San José. Habla del momento que escucho del virus del covid por primera vez y como ha cambiado su vida desde ese momento. Habla de su trabajo como profesora universitaria y como ella ya estaba acostumbrada enseñar virtualmente. Ella también estaba acostumbrada a trabajar de su casa, habla más de los cambios fisco sociales. Para Carmen al requerido más preparación para hacer cosas que eran simples como ir al supermercado. Carmen después habla de sus estudiantes y como se les ha sido difícil no verlos. Ella habla de los estudiantes que no tienen acceso a computadoras ni el Internet. Aunque Carmen vive sola ella es muy cercana a su familia, habla de cómo ha cambiado sus relaciones familiar especialmente con su mamá que es mayor de edad. Habla de su comunidad y sus amistades. Comenta que recién le ha gustado mucho la música clásica y pintar. Para terminar, ella habla del Ministerio de Salud, fuentes principales de noticias y la respuesta del gobierno.

**Carmen Kordick Coury (00:00:02)**

Pues muchas gracias por venir acá, ya estamos grabando la entrevista, antes de que empezamos con las preguntas, nada más quiero clarificar un poco de qué es el proceso y ver si usted tiene alguna pregunta, usted, para empezar esta entrevista es, va a ser parte de un archivo que se llama el COVID-19 y va a tener entrevistas, fotografías, objetos que tienen que ver con la pandemia y estas cosas van a venir de todo el mundo. Yo obviamente no trabajo para la Universidad de Indiana Purdue, donde va a estar el archivo físico; sin embargo, soy una voluntaria, igual a 85 más, que están participando en el proyecto y el archivo digital va a estar abierto al público y pretende ser una colección de historias orales que captan las experiencias de personas de todo el mundo. Segundo quiero enfatizar como siempre, que usted tiene poder dentro de la entrevista que en cualquier momento, cualquier pregunta que no quiere contestar nada más me indica y podemos cambiar de tema, pausar, o del todo terminar la entrevista, no creo que esa va ser la situación, dado que las preguntas no son hechas para crear o traer una memoria fea; sin embargo, una nunca sabe, y por último quiero recordarle que yo soy una voluntaria, que usted es una voluntaria y que ni yo ni usted podemos hacer dinero por medio de esta entrevista y yo creo que eso es todo, usted tiene alguna pregunta, duda, con el proceso.

**Carmen Caamaño Morua (00:02:00)**

No, no para nada.

**Carmen Kordick Coury (00:02:02)**

Ok, que bien, pues entonces la entrevista está dividida en secciones nada más para que usted sepa para dónde vamos a ir y obviamente usted puede brincar de temas, pero nada más hay ciertas cosas que vamos a tener que hablar, sobre primero hay unos antecedentes, después vamos a hablar un poco del empleo, familia y hogar, comunidad, salud, información, el gobierno y después por último pensado un poco en el futuro. Ok, entonces, para empezar, cuál es la fecha y la hora donde usted se encuentra.

**Carmen Caamaño Morua (00:02:45)**

Yo estoy en San José, Costa Rica, son las 14 (2 de la tarde), en estos momentos (ok) y hoy es 12 de mayo.

**Carmen Kordick Coury (00:02:58)**

Perfecto, y nada más para que se sepa yo estoy en Nueva York y son las 4 pm acá.  Y su nombre completo, fecha y lugar de nacimiento.

**Carmen Caamaño Morua (00:03:14)**

Carmen Caamaño Murúa, nací el 3 de abril de 1962, en San José.

**Carmen Kordick Coury (00:03:22)**

Perfecto y usted vive en San José en.

**Carmen Caamaño Morua (00:03:27)**

Vivo en sabanilla de Montes de Oca, en San José - Costa Rica.

**Carmen Kordick Coury (00:03:32)**

Perfecto y cómo describirías su hogar es un apartamento es una casa.

**Carmen Caamaño Morua (00:03:39)**

Yo vivo en un apartamento en condominio, son 12 apartamentos.

**Carmen Kordick Coury (00:03:45)**

OK. Entonces, es decir, usted tiene vecinos cercanos.

**Carmen Caamaño Morua (00:03:48)**

Sí.

**Carmen Kordick Coury (00:03:49)**

Ok, perfecto y cuando es que usted primero se enteró de que había una enfermedad que hoy día estamos llamando El covid-19.

**Carmen Caamaño Morua (00:04:01)**

Bueno desde el año pasado cuando empezaron a surgir las noticias que en China Wuhan, particularmente había una enfermedad extraña y que de pronto todo loco peso empezó a complicarse que las personas estaban contagiando, posteriormente y me enteré enfermedad se trasladó a Europa y que a otras partes de Asia también, hasta que ya en febrero de este año, empezamos a pensar en que podía venir a América, a las Américas, y en marzo ya efectivamente apareció en Costa Rica.

**Carmen Kordick Coury (00:04:50)**

Y digamos la primera vez que usted escuchó que había esta enfermedad en Wuhan y digamos en diciembre le dio miedo o preocupación o parecía como algo muy lejano.

**Carmen Caamaño Morua (00:05:03)**

Sí, China, uno todavía tiene la imagen, el imaginario que China está muy lejos no, no considera el que está muy, muy cercano a esta zona estamos interconectados no, y que hay viajes constantemente de un lugar a otro, pero seguía siendo en aquel momento como algo de allá, no algo que están pasando en China y que no los podía ser práctico que no nos iba a afectar.

**Carmen Kordick Coury (00:05:34)**

Y cuando es que primeramente empezó a pensar quizás esto va a tener un impacto en Costa Rica, en marzo o febrero.

**Carmen Caamaño Morua (00:05:44)**

No, cuando ya en Italia, empezaron a tener casos, la situación se salió de control, y en otros países de Europa, ahí fue donde yo dije ah ok, como sí, más o menos como en febrero y yo te dije esto es posible que venga para acá.

**Carmen Kordick Coury (00:06:08)**

Perfecto y obviamente por medio de esta pandemia la vida de la gente está cambiando verdad, tenemos que cambiar un poco la forma en que actuamos, pensando un poco, digamos si hubiéramos hablado hace un año, por ejemplo, como sería un día normal, digamos de cuando usted se despierta hasta que se acuesta, en cambio como sería un día normal entre comillas ahorita.

**Carmen Caamaño Morua (00:06:41)**

Bueno, hay muchas cosas que no han cambiado, un día normal mío también puede ser trabajar en casa, porque yo trabajo en la universidad, entonces no se transforma demasiado, en el sentido de que hay mucho del trabajo que yo realizó que es frente a la computadora: escribo, preparó lecciones, me comunicó con personas por WhatsApp, por Facebook; entonces digamos que hay un marco que es muy similar, lo que valía en mi día cotidiano, es la preocupación, la sensación de que algo terrible puede estar pasando, o va a pasar, el cambio de acontecimientos constante, la rutina digamos de yo por ejemplo podía estar trabajando y de pronto necesitan supermercado, voy a ir al supermercado y eso no me requería de mayor pensamiento más allá de que sí me daba tiempo o no, no, en función de las cosas que yo tenía que hacer, en estos momentos ir al supermercado implica toda una preparación, no tanto antes de ir, me ajusto a ciertos horarios, hay cosas que no puedo hacer con mi carro, mi automóvil no puedo desplazarme dos días a la semana, los desplazamientos son hasta cierto tiempo,  luego hay que calcular cuanta fila hay en los supermercados y luego al regresar es todo este sistema – ritual, no, de limpieza, que hay que limpiarlo todo, hay que cambiarse, hay que lavar la ropa, bañarse otra vez, todo esto ha quitado mucho, mucho tiempo, mucha energía, no, y eso que yo vivo sola y no tengo niños y niñas, ya me imagino lo que puede significar para las personas que tienen gente bajo su responsabilidad, entonces sí, hay rutinas que han cambiado, pero lo más pesado es la parte psico-social, la parte de la preocupación y de tener una serie de nuevas prácticas que ocupan muchísimo tiempo; además, ha cambiado el no poder estar presencialmente con mis estudiantes, eso es lo que duele, no, eso es muy fuerte, acostumbrarse a las clases por Zoom, acostumbrar a pensar en que no todos y todas tengan conexión, que a lo mejor vamos a perder a muchos estudiantes en el camino precisamente por la desigualdad y el acceso a los recursos tecnológicos, es como, como muy fuerte, y hay una carga emocional también de los y las estudiantes frente a toda esta situación que estamos viviendo.

**Carmen Kordick Coury (00:09:46)**

Yo sé que usted es una profesora universitaria, pero nada más quiero que esta grabado que usted es una profesora universitaria, y entiendo muy bien, a que se refiere, pero imagino, también que antes de a pesar de que si usted pasaba tiempo en la computadora en su casa preparando para la clase, se iba a la universidad, para dar esas clases, entonces, imagino también, que se siente un poco aislada, al no tener esas interacciones, al no tener a sus estudiantes, sino también con sus colegas.

**Carmen Caamaño Morua (00:10:20)**

Sí, no es lo mismo ese vínculo por (no se entiende) además, estas  sesiones por Zoom son agotadoras, hay un cansancio profundo después de cada una de las reuniones o de las clases, y esto, pues suma, no, ya de por si el aumento del trabajo que ha implicado esta transformación, yo iba a la institución muchas veces solo para conversar con mis colegas, trabajaba más en la casa, porque me concentro más en la casa, pero siempre tenía la opción de ir a la oficina, donde compartíamos almuerzos, celebraciones de cumpleaños también, el quedar conversado en el pasillo, y esto si es algo que ha transformado todavía, toda la vida social.

**Carmen Kordick Coury (00:11:21)**

Claro, y digamos, yo sé que mucha gente, estamos teniendo que trabajar más, por cuestiones del teletrabajo, pero quizás me podría explicar un poco exactamente porque usted siente que está trabajando más en esta situación.

**Carmen Caamaño Morua (00:11:40)**

Bueno, primero que nada, en, la transformación fue de un día para otro, no, no estábamos preparados, aunque sabíamos que algo podía pasar, pero había como una sensación de parálisis, cuando iban a iniciar las lecciones, durante esas primeras semanas, ya empezamos a presionar porque la universidad suspendiera, ya estaba el peligro del contagio, pero presionábamos, pero sin saber las implicaciones que eso tenía, no, entonces a mí me avisan miércoles, avisa la universidad que ya partir del día siguiente jueves 13, jueves 12, no, ya era necesario hacer las clases virtuales y el jueves son mis dos cursos, yo daba clases los jueves, entonces de miércoles para jueves tuve que hacer un montón de trabajo para transformar las primeras clases, a clases que fueran en un blog, porque lo primero que tenía era un blog, entonces implicó un traslado de todo a un blog: el programa del curso, de las lecturas, ya yo trabajaba con el blog como un repositorio y eso ayudó, pero no estaba preparado para que toda la clase fuera allí, fue hasta una semana más tarde, que fue posible trabajar desde Zoom, había que buscar a los estudiantes y las estudiantes, porque por cláusulas de privacidad nosotros no podíamos tener de antemano los correos, entonces esa parte fue como un poco difícil, yo le mandé correos a estudiantes que ya habían estado conmigo, el año pasado, y con quiénes ya yo tenía un vínculo y tenía sus correos, entonces con eso no hubo problemas, les avisé y respondieron inmediatamente, pero había estudiantes totalmente nuevos, que ni los conocía ni me conocían, y eso duró un tiempo, no, para poder conseguir los correos, comunicarnos.

**Carmen Kordick Coury (00:13:52)**

Y cómo hizo, también me puedes explicar un poco de por qué no dan esos correos a los profesores, es la lógica.

**Carmen Caamaño Morua (00:14:03)**

La lógica es que hay que guardar la privacidad del estudiantado, es una lógica que después se rompió, no, a solicitud de los mismos profesores y profesoras, pedimos que por favor nos brindaran los correos, en un principio lo que funcionó fue por Facebook, hacer anuncios quiénes están conmigo en este curso, por favor comuníquense conmigo, con la asociación de estudiantes, también que nos ayudaron no, esté que le daban los estudiantes nuestros correos, y ellos podían tener acceso a nuestros correos también a través de la escuela, nuestros correos sí son públicos, el problema es que muchos estudiantes eran de zona rural y en ese momento tuvieron que trasladarse hacia sus hogares y tampoco podían avisar, no podían a veces comunicarse, algunos estudiantes solo tenían el teléfono de ellos, o ni siquiera de ellos, de su familia para poder comunicarse, o teléfonos que no tenían acceso a internet, entonces ese periodo fue un período de mucha angustia, no, implicó un doble trabajo de buscar a los estudiantes, de miles de maneras de mandarles mensajes, de ver como los  podíamos conseguir y luego de preparar todo el material para que estuviera a nivel virtual, yo tenía este blog, pero la universidad tiene ya un sitio oficial que se llama Netflix, en Netflix, ya había varia gente que lo tenía, pero yo nunca me había incluido allí, porque los mismos estudiantes me habían dicho que es un sistema que no les gusta y entonces yo había decidido usar el blog para ciertas cosas, entonces en ese momento, todo el mundo empezó a armar sus cursos en Netflix, y Netflix se cayó, porque no estaba preparado para recibir tanto, entonces yo no hice ingreso a Netflix, sino hasta el periodo de Semana Santa, que eran vacaciones entre comillas, pero fue mi periodo para poder empezar a trabajar un poco en Netflix, esto lunes y martes, porque ya miércoles lo cerraron, para hacerle una serie de, no sé avanzar el sistema, mejorarlo, para que pudiera soportar tanta cantidad de cursos, entonces,  bueno eso fue otra cosa doble, porque una cosa fue meter todos los cursos, en los dos cursos en el blog, y después meterlos en Netflix, sí, y luego prepararme, capacitarme, en todas las herramientas, en Zoom, tratar de ver de qué manera mejorar el proceso virtual, cambiar el programa, no, porque implicó también, transformar el programa para hacerlo más limitado, ente a las condiciones en que estamos, a veces teníamos dos – tres lecturas por semana, y esta vez era reducir una lectura, escoger cual lectura, íbamos a poner, cambiar las prácticas, doy un curso que se llama: **Psicología de los procesos grupales**, entonces fue decirme, aquí no hay posibilidad de hacer nada presencial, tenemos que pensar como le cambiamos eso, y esto significó muchas reuniones de equipos porque yo trabajo cursos de catedra, todos en la Escuela de Psicología  y todas, hacemos eso, entonces son varias personas que dan el mismo curso y nos ponemos de acuerdo en que es lo que vamos a dar, entonces implicó una serie de reuniones, también para poder pensar en cómo poder rearmábamos los cursos, todos estábamos con tanta incertidumbre, con tanta preocupación que nos reuníamos muchísimo, muchísimo, no teníamos claro de las autoridades de la universidad hacia donde iba esto, cuanto iba a durar, todavía no tenemos claro porque todo es muy incierto, pero todo eso aumentaba entonces la angustia porque nos obligaba a preparar dentro de un marco demasiado amplio de incertidumbre, entonces, tener varias alternativas al mismo tiempo, con varias opciones de orientación por ejemplo, varias posibilidades, escuchar todas las noticias, leer todo sobre tecnologías, de información, leer todo sobre analizar lo que está sucediendo tanto en otros países como en este, entonces todo eso implico muchísimo más trabajo, no.

**Carmen Kordick Coury (00:19:20)**

Claro y me imagino también, que teniendo a unos estudiantes en Valle Central con acceso internet y también teniendo a otros como usted dice, que están ahorita en el campo, sin teléfonos celulares, y mucho menos computadoras, tiene que hacer una, bueno tiene que causar stress para vos, porque usted no sabe cómo preparar, pensar en el estudiante que tiene todo, pensar en el estudiante que no tiene nada, verdad.

**Carmen Caamaño Morua (00:19:48)**

Claro, bueno eso es otra, entonces de pronto eso triplica tu trabajo porque yo por un lado les mandaba todo el material por correo, lo ponía en Netflix, lo ponía en el blog, lo mandaba por WhatsApp, también estaba la posibilidad de que me llamen por teléfono y eso es otra cosa que cambió, yo antes, nunca les daba el número de teléfono a los estudiantes, no, ahora, tenemos el blog, perdón el WhatsApp y todos los días, a toda hora, hay mensajes, esto no te permite separar, no tu descanso de tu trabajo, porque es contaste y es importante también estar presente, porque hay situaciones que viven las y los estudiantes, no, ahora estaba hablando con una estudiante que tiene un problema grave de salud, no es el COVID, pero está en una situación que es necesario trabajarlo con ella y ver cómo vamos modificándolo, el curso, incluso con otra estudiante mandé fotocopias de las lecturas por correo regular, porque no tiene, no tenía acceso en ese momento a internet, entonces había que ir al correo, sacare fotocopias, ir al correo, dejárselas, este, sí, entonces era utilizar todos los medios posibles

**Carmen Kordick Coury (00:21:24)**

Y Carmen, eso implica, obviamente recursos suyos, no solamente tiempo, porque usted está pagando para mandar eso, usted está pagando para hablar por WhatsApp, para internet, hay algún apoyo que le está dando la universidad para ayudar con estos costos.

**Carmen Caamaño Morua (00:21:45)**

Al contrario, la universidad está solicitando apoyo de docentes y administrativos para comprar tablets, para los estudiantes que las requieren, no la universidad no, eh, incluso ha estado escribiendo una propaganda en su página de Facebook, diciendo que la virtualidad ahorra recursos a la institución, entonces obviamente ahorra recursos, porque somos nosotros los que estamos pagando para trabajar.

**Carmen Kordick Coury (00:22:18)**

Eso tiene que ser frustrante, eh, pero digamos yo sé que usted por su investigación sabe que hay mucha inseguridad en Estados Unidos en cuanto a las posiciones académicos y usted como profesora en la UCR se siente segura, es decir, que, usted se siente que no le van a cortar el sueldo, no le quitar el puesto o eso es una preocupación.

**Carmen Caamaño Morua (00:22:50)**

Eso sí está presente, claro, yo estoy entre el personal docente en la mejor posición, no, yo sé, yo soy una profesora en propiedades es decir tengo tenger eso significa que más o menos estoy protegida, pero si hay demandas de sectores políticos, del gobierno también, de rebajar los salarios en las universidades públicas y, y los salarios de los docentes, entonces hay toda una idea que no ha empezado ahora con la pandemia eso viene de atrás, no, pero hace rato está señalando que los salarios de los docentes son demasiado altos y hay que bajarlos y con esta idea de que ahora trabajamos desde la casa pareciera que no hacemos nada, entonces que mejor nos bajen más los salarios, entonces si es una preocupación, no, sabemos por dónde viene ahora, una nueva propuesta de una comisión de la Asamblea Legislativa que está anunciando que va a meter mano en las universidades públicas, ya no somos autónomas no, este, la autonomía Universitaria que se supone es constitucional, ya eso hace rato que no lo están considerando, y entonces si la preocupación está y está más la preocupación por otros colegas y de otras colegas que son interinos, y esto si no tienen esa propiedad, y que en cualquier momento pueden decidir que si los cursos son virtuales pues igual podemos ampliar a 100 estudiantes y despedir a las personas que están dando clases en una condición interna, no, pues eso sí está ahí presente como preocupación.

**Carmen Kordick Coury (00:24:41)**

Pues, gracias por compartir, lo siento mucho, es preocupante. Vieras que yo estaba hablando con una maestra de colegio y ella a mí me estaba contando que ella tenía que demostrar que ella está trabajando todos los días por medio de algún programa donde ella tiene que decir, estaba hablando estas horas, y hay algún medio de esa forma que los profesores de la universidad están trabajando o medir cuánto tiempo están trabajando.

**Carmen Caamaño Morua (00:25:16)**

Sí, sí también, tenemos que hacer agendas a nuestro contrato de trabajo, entonces hay que entrar en una página y decir de tal fecha a tal fecha, yo voy a trabajar en estas cosas y luego semanalmente tenemos que hacer bitácoras de trabajo y dar cuentas de todas estas cosas que hiciste en función de tu contrato, y esto toma muchísimo tiempo también, eh incluso más de uno lo que estamos haciendo es poner, llenar la bitácora como parte del trabajo y la carga académica que estamos teniendo no, porque este, estamos haciendo todo, pero en todo momento hay que estar escribiendo que estás haciendo, no, y eso es pues un panóptico, que se ha abierto y antes no lo teníamos, no teníamos, pues era obvio si dábamos clases, se evidenciaba, no, y si no dábamos clases pues obviamente los estudiantes iban a llegar a quejarse, ahora hay que demostrarlo en todo momento, no, y además los resultados quedan grabados en Zoom, quedan en los chats, quedan en todo eso. Hay colegas que se han puesto muy angustiados con esto, y entonces toman fotos de todo lo que hace no, van documentando absolutamente cada paso, en mi caso yo no lo estoy haciendo, o sea, yo simple y sencillamente pongo bueno revisen los chats, revisen Netflix, revisen el blog, allí está todo y voy poniendo si di clases tales días, etcétera, yo no me hago me quiebro tanto la cabeza, porque si no, no me alcanza el tiempo, es demasiado lo que hay que hacer.

**Carmen Kordick Coury (00:27:15)**

Y digamos, obviamente usted está en la casa, y yo sé que usted vive sola, pero también sé que usted tiene familia, digamos, como es que antes de la pandemia usted se relacionaba digamos con su madre, sus hermanos, etcétera y como es que se están relacionando ahorita.

**Carmen Caamaño Morua (00:27:36)**

Bueno, sí ha cambiado muchísimo**,** yo tengo mi mamá tiene 96 años recién cumplidos, ella vive con mi hermano, mi hermana y con la hija y la nieta de mi hermana, no eso es toda una situación particular porque mi hermana su hija y su nieta vinieron hace 3 años de Venezuela, y llegaron a vivir con mi mamá, entonces ellos vienen saliendo de una situación difícil en Venezuela, y bueno les toca la pandemia en la casa de mi madre. Yo iba todos los fines de semana, ya sea viernes o sábado, llevaba comida, una botella de vino, nos reuníamos este y hacíamos una noche, no, de tomarnos un vinito y de reírnos un rato, cuando había cumpleaños alguna celebración igual, ya sea un almuerzo, pues desde el momento en que se declara acá la emergencia, la familia decidió que íbamos a cuidar y a proteger a nuestra madre a como fuera, pero además, [redactado] y su hija y su nieta, son asmáticas, entonces es una casa en donde todo el mundo tiene que estar protegidos, no, entonces cerca, ellos dejaron de salir y sólo mi sobrina va al supermercado, yo dejé de ir entonces, lo que hago es enviar por Delivery, vino, empanadas, no les mandó cosas, en dos ocasiones fui a ver a mi mamá desde afuera, no, por la ventana, pero la segunda vez ya ella protestó y dijo que no más, y ya no soportaba, que yo tenía que entrar, entonces ya no volví, porque me da mucho susto, que yo esté contagiada que no lo sepa, y que vaya a contagiar a mi mamá y a toda la familia, no, entonces sí tengo dos meses de no entrar a la casa, y en esos dos meses dos veces fui, a saludar desde afuera, no, en una de esas fue el cumpleaños de mi mamá, y en la primera vez bueno excepto cuando yo estaba afuera estudiando, pero es la primera vez que estando aquí yo no pasó el cumpleaños con mi mamá, no, entonces sí es una carga fuete, ella lo entiende ella está muy bien de su mente, y ella razona y todo, pero este último día que me vio, ya le fue muy difícil, no, aceptar que yo no pudiera entrar es muy complicado no.

**Carmen Kordick Coury (00:30:49)**

Imagino también para usted es difícil ver a la mamá, y decir no, no voy a entrar (claro), también verla de lejos.

**Carmen Caamaño Morua (00:30:59)**

Claro, por supuesto y bueno este ver la reacción de ella sobre todo, verdad, eh, ella lo comprende, pero por el otro lado le afecta mucho, no, y la ventaja que tiene es que está muy bien cuidada, ellos la pasan bien, se ríen mucho, tampoco es que mi mamá saliera mucho, ella está muy viejita, y mis hermanas, mi hermana sobre todo tampoco salía muchísimo, entonces digamos que la vida de ellas en general en esa burbuja, como llaman ahora, es una burbuja que se auto sostiene, que están bien, suerte que están bien y que nadie se ha enfermado, pero siempre está el temor, qué pasa si alguno de ellos o alguna se contagia, eso puede desatar una serie de enfermedades para todos los demás, entonces si estamos como muy atentos a cualquier cosa.

**Carmen Kordick Coury (00:32:10)**

No, y con tres asmáticos y una señora mayor hay que tener mucho cuidado y como usted dice el virus a veces no aparenta.

**Carmen Caamaño Morua (00:32:21)**

Sí, exacto eso es lo que a mí me da miedo, especialmente porque las dos veces que fui, yo había ido al supermercado, entonces nada más voy dejo cosas en el pasillo, afuera, para que las recojan, no, saludo de afuera, pero si yo digo he ido al supermercado y a lo mejor alguien me contagió, tengo algo, no, yo no lo siento, pero no sabés.

**Carmen Kordick Coury (00:32:52)**

Y ustedes han hablado digamos por medio de Zoom, o por otra forma digamos virtual.

**Carmen Caamaño Morua (00:33:02)**

Con mi mamá todos los días habló por teléfono, no, con mi hermana todo en todo momento por WhatsApp, con todos no, tenemos un familiar, entonces estamos comunicándonos por WhatsApp constantemente y eso de antes de la pandemia, no, poquito más.

**Carmen Kordick Coury (00:33:20)**

Hablan más o es igual a siempre.

**Carmen Caamaño Morua (00:33:25)**

Tal vez un poquito más, sí, pero tampoco muchísimo más, no, porque es que ahora hay más información, entonces hay más memes, más chistes, canciones, más información, y como estamos pendientes siempre del tema, eso es un dato, no, luego el cumpleaños de mi mamá lo hicimos virtual, entonces nos conectamos todos, toda la familia con ella, y la pasó muy bien, estuvo muy contenta, sí, pero hicimos esa sesión virtual con ella.

**Carmen Kordick Coury (00:34:02)**

Y qué está haciendo usted en la casa para divertirse y que hacía antes sigamos además de ir a ver a su familia imagino que salía con sus amigos y ahora que está haciendo para, digamos, cuando no estás trabajando, cómo pasas el tiempo.

**Carmen Caamaño Morua (00:34:21)**

Bueno yo salía muchísimo almorzaba mucho fuera y siempre almorzaba con alguien, con alguna amistad, alguien del trabajo, no, y eso obviamente se detuvo, se detuvo también salidas de vez en cuando al cine, que sé yo, en mi vida social, con mis amistades es lo que se detuvo, digamos, en esa línea, qué hago, digamos, ya desde antes, me había hecho adicta a audio books, entonces con los audio books, yo la paso bastante bien, ahora algo ha cambiado y es que escuchó más música clásica, antes escuchaba más me música qué es música protesta latinoamericana, pero ahora, pasó con más música clásica, camino dentro de mi casa, eso este, lo hacía antes cuando no iba nadar, yo voy, o iba antes de la pandemia al menos dos veces por semana a nadar, eso se detuvo, entonces camino más, camino más, yo no cocino, o no acostumbro a cocinar mucho, pero ahora, he dado como un vuelco a comer más verduras y más frutas, entonces estoy cocinando, eso me quita tiempo, pero también me relajo un poco, tampoco es que hago platos especializados no, pero es que antes no hacía nada, ahora sí hago algo, y no veo tanta televisión, sino que busco películas, estoy en Netflix, pero no me meto, no me meto en Netflix, sino que busco películas especializadas en Youtube, han salido muchas listas de películas, bueno, pongo música y canto (ay, qué bonito) ah sí.

**Carmen Kordick Coury (00:36:40)**

Algo ha cambiado para que ahora quieras escuchar la música clásica en vez de música de protesta.

**Carmen Caamaño Morua (00:36:48)**

La música clásica me relaja, me relaja, me da una sensación como de ash, de que puedo respirar un poquito más, mi mente divaga, cuando estoy trabajando escucho música clásica, mientras que cuando estoy escuchando mi música, mis canciones pues me pongo a cantar, entonces no puedo trabajar, depende mucho de lo que esté haciendo, no, la ópera también me relaja, depende de la ópera no, pero también la escucho más, además de eso, a veces pinto un poco, no, dibujo cosas, pero no lo hago mucho porque tengo demasiado trabajo en realidad.

**Carmen Kordick Coury (00:37:44)**

¿Cuándo usted pinta, qué temas pintas?

**Carmen Caamaño Morua (00:37:49)**

No, no, no, sobre libros de dibujo, pintados, los pinto los libros de dibujo ya establecidos, no es que hago mis dibujos no, no, no, no. (Hablan las dos, no se entiende).

Mándalas y cosas así, me relaja un poco, pero como te digo, casi no lo hago porque no tengo muchísimo tiempo, no.

**Carmen Kordick Coury (00:38:15)**

Y digamos, hemos hablado un poco de cómo se relaciona un poco con las personas, digamos, pensando en comunidad que usted pertenece, usted cuando digamos, usted obviamente, la universidad, pero quizás hay otra comunidad que usted pertenezca, como un club, un grupo, digamos, un grupo de lectura, algo así, no sé.

**Carmen Caamaño Morua (00:38:41)**

No, en realidad, eso es un tema porque mi vida gira en torno a la universidad, mis amistades son de la universidad, y pues ahí es donde se centra mi mundo, no, es al rededor del trabajo, lo que pasa es que el trabajo trasciende, no, en la medida que uno trabaja en lo académico, hay temas de política, política nacional – internacional, temas de género, feminismo, etcétera, que siempre están presentes y que ahora son un tema para analizar, no, y alrededor del trabajo, también con la investigación que realizo tengo redes internacionales con Classrom, con la red, una red de Cátedra internacional de UNESCO, entonces por ahí también, llegan muchísimos videos, y muchísima información, entonces, también, ese es otro tema, no lo puse antes como parte de mi diversión, o de mi ocio, pero también ese tipo de cosas entran, no sé, en un marco, entre trabajo – ocio, no, porque por ahí puedo escuchar una conferencia que me interese, algún webinar, que sé yo, no, entonces eso está dentro de eso, pero sí, mi vida es demasiado entrada en lo académico.

**Carmen Kordick Coury (00:40:13)**

Entiendo muy bien, pero únicamente la cuestión es si usted se siente aislada, digamos, de las otras comunidades, entonces digamos, imagino que como ese intercambio que tienes por medio de Classroom, es ya por medio de internet, quizás no tanto, quizás no hay mucho cambio.

**Carmen Caamaño Morua (00:40:37)**

No, excepto, que habíamos programada varios encuentros presenciales para este año y el próximo, y ya esos encuentros ya no, no se dan, no, habíamos pensado en ir a una conferencia en México, otra en Argentina, y los encuentros virtuales eran en función que nos íbamos a ver, no, de que íbamos preparando cosas para vernos, ahora los encuentros virtuales son eso, ese es el encuentro, entonces, sí eso ha variado no.

**Carmen Kordick Coury (00:40:42)**

Y su investigación, yo sé que además de ser profesora de la universidad, está investigando, ha cambiado los métodos de investigación, o estas teniendo que repensar como vas a investigar por medio de la pandemia.

**Carmen Caamaño Morua (00:41:42)**

Habíamos planteado un proyecto que por atrasos en la elaboración del proyecto, no logramos entrar en períodos de, el análisis que hace el comité de técnico - científico, entonces, lo que hicimos fue dividir el proyecto, en un proyecto básicamente de análisis documental y de observación, para después pasar a una segunda etapa, el proyecto tiene que ver con las trabajadoras de la limpieza en la universidad, y el proyecto con trabajo de campo implicaba hacer entrevistas, hacer seguimiento de las labores que ellas realizan, pedirles que tomen fotografías sobre su trabajo, no, y bueno, se ha prolongado entonces, la primera etapa más documental y sí ha afectado porque todas las oficinas de la universidad son virtuales, se han hecho virtuales, entonces cuando necesitamos documentos muchas veces la persona que nos lo va a estar, no están los archivos, están en su casa, entonces no hemos podido tampoco tener esos documentos de archivos y estamos trabajando con material que habíamos conseguido antes por internet, pero ha sido un trabajo muchísimo más lento, yo me he enfocado en darle seguimiento a las luchas de las trabajadoras que están en el sindicato, y a comunicarme con la líder del sindicato, de la seccional del sindicato,  para ver cómo les está yendo, cómo qué está pasando, y hacer un poco activismo también, en defensa de estas trabajadoras, porque en el momento, en que nos fuimos a lo virtual, hubo una amenaza de que iban a suspender el contrato, lo que significaba que en media pandemia, ellas se iban a quedar sin trabajo, entonces empezamos a movernos, entonces la investigación cambio, no, de dar seguimiento, de hacer análisis, cambio a un activismo por redes sociales, y aun estar detrás de las autoridades para que eso no sucediera.

**Carmen Kordick Coury (00:44:23)**

Lo irónico, obviamente es que, dentro de una pandemia, la limpieza es extremadamente importante, entonces es muy irónico la idea de que van a cortar a gente que es necesaria para que un día ojala puedan regresar a la universidad.

**Carmen Caamaño Morua (00:44:42)**

Sí, es que la universidad lo que busca es recortar gastos, no, lo que ellos consideran que son gastos, pero después de Semana Santa, decidieron que no, que volvieran, y entonces ahí hicimos activismo para que no volvieran todavía, para que les siguieran pagando su salario y pudieran permanecer más tiempo en sus casas, poque son 350 personas, que quedan muy expuesta porque tienen que bajar, bueno venir a la universidad, en autobús, que además en su mayor parte son mujeres, que posiblemente tengan hijos, los hijos no están yendo a la escuela entonces hay una serie de condiciones que se afectan que las vulnerabilizan más, y por eso entonces también hicimos campaña para que no ahí no ganamos, ahí no pudimos ganar y están yendo a la universidad.

**Carmen Kordick Coury (00:45:45)**

Que dicha, y por cierto he visto un poco de eso por medio de Facebook, y yo sé que usted había dicho que para usted la pandemia ha sido más una carga emocional, verdad, pero quizás me podrías hablar un poco de digamos lo físico, yo sé que únicamente han habido seis muertes, muertos en Costa Rica, pero usted conoce a alguien que se haya enfermado o usted sabe de alguien que conoce a alguien que se haya enfermado.

**Carmen Caamaño Morua (00:46:26)**

Sí, el papá de una muchacha que estudió Psicología, también, es una chica que conozco con la que no tengo constante contacto, pero sé quién es, y su papá enfermo y además fue una persona que tengo y no fue atendido en el mi primer momento, ni en el segundo momento, cuando él fue al hospital, entonces es un caso muy sonado, y recién ayer salió del hospital, y cuenta, él le hicieron un reportaje y cuenta de, todo lo que sufrió tuvo varios paros cardiorrespiratorios estuvo en cuidados intensivos, y tiene secuelas físicas importantes, de hecho él tiene, perdió movilidad en una mano, no, tuvo alucinaciones, o sea, tuvo una serie de situaciones, y cuando él se enfermó, sí fue la sensación como de oh está cerca, no, o sea, ya tocó él fue trabajador de la universidad – administrativo, solo que ya está retirado está jubilado entonces cuando tocó a alguien de la universidad, sí fue la sensación como de ahí viene, está cerca, no, y sí por supuesto que, que da mucho susto, a mí me da mucho terror, no sólo enferma y terminar en el hospital si no termina con secuelas que sean irreversibles y bueno obviamente morir no me agradaría, no es precisamente lo que me llama, pero sí me preocupa más, por ejemplo quedar con secuelas, con una discapacidad, y vivir toda la situación que cuenta la gente de cuidados intensivos, entonces, y luego la responsabilidad de tener, de contagiar a otras personas, (claro), sí  es algo que me preocupa, que sí me angustia, y cuando voy al supermercado de hecho me genera mucha tensión, ir al supermercado, o ir, ayer andaba en revisión técnica de mi automóvil, no, me tocaba y tenía que hacerla, y ahí me di cuenta que ningún empleado usaba mascarilla, de que ninguna de las personas de que estaban llevando sus vehículos estaban usando mascarilla, yo era la única con mascarilla y eso pues me preocupó un poco, no, porque de pronto, pienso tengo que esperarme dos semanas para ver si me contagié o no. Y cada vez es como dos semanas más para ver sí.

**Carmen Kordick Coury (00:49:20)**

Entonces, usted menciona la mascarilla, y digamos aquí en Estados Unidos nos están diciendo de que tenemos que usar mascara para salir de casa, pero hasta el momento usted es la primera que he entrevistado en Costa Rica que está usando una máscara, me puedes decir un poco por qué usted está usando una máscara, y porque usted cree que tanta gente no usa máscara.

**Carmen Caamaño Morua (00:49:47)**

Sí, bueno, es que el gobierno no ha pedido que la gente, que la ciudadanía utilicen la máscara, no; sin embargo, conociendo toda la información en otros países especialmente en China, en donde, además hablan, de que es menor el contagio si las personas usan la mascarilla, entonces, yo empecé a usarla se empezaron a vender, y es una cuestión, digamos que más personal, no, es una decisión voluntaria, yo cuando empecé a escuchar más información sobre el tema de la mascarilla, y a ver datos, no, investigaciones que se hacían al respecto, tuve la oportunidad de conocer gente que empezó a hacerlas, y entonces era muy fácil, comprarlas, entonces compré para mí y compré para toda la familia, para que todos podamos salir con mascarilla, no, es una incomodidad, es horrible, se siente uno rarísimo, pero da una sensación de seguridad, no sé que tanto es la parte real que protege, aunque aparentemente sí, pero también hay una sensación de que bueno, hay algo que te cubre y que a lo mejor, verdad, eso te protege, por lo menos hay como una fe, puesta en un fetiche, que es la mascarilla.

**Carmen Kordick Coury (00:51:29)**

Y digamos, pensando un poco en la comunidad donde usted vive, como ha cambiado, es decir, cuando usted, ve por la ventana, se ve algo diferente – distinto a hace como tres meses.

**Carmen Caamaño Morua (00:51:45)**

Sí claro, yo vivo al lado de un colegio, el Colegio Metodista, desde mi ventana yo puedo ver el patio del colegio, y bueno, está vacío no, no hay niños, no hay niñas,  este, es un silencio, se ve alguno que otro trabajador que ingresa, llegan a limpiar el césped, a limpiar el patio, pero nada más no, eso ha cambiado, ha cambiado mucho con la restricción vehicular que no se escucha tanto automóvil, subir y bajar, porque yo vivo también en una calle principal, desde mi ventana también puedo ver esa calle y se ven menos vehículos, y en el condominio donde yo vivo, mis vecinos de al lado, tienen niños de escuela, pero tienen otra casa, durante le período lectivo están aquí, y cuando están en vacaciones están en su casa, y en estos momentos pues tienen dos meses de no estar acá, lo cual es una maravilla porque hacen mucho ruido, está más silencioso, sí y los vecinos y vecinas, usualmente no nos encontramos casi no nos vemos, es lo normal, pero ahora menos, la gente como ya no salimos entonces ya no nos encontramos en el parqueo por ejemplo, estamos más encerrados.

**Carmen Kordick Coury (00:53:23)**

Entonces en su opinión, la mayoría, la gran mayoría de los costarricenses están ahorita pasando la mayoría de su tiempo en casa, aislados del resto, fuera de la familia nuclear.

**Carmen Caamaño Morua (00:53:41)**

No, no, eso es un privilegio de clase, sí, este hay mucha gente que tiene que salir a trabajar, que anda en la calle, lo que pasa es que pues son de esos servicios esenciales, antes no se llamaban esenciales, ahora sí, no, personas de limpieza, personas de supermercados, que trabajan en verdulerías, etcétera, no, y gente del sector informal que tienen que buscar, encuentra cada día su alimento diario, entonces te encontrás por ejemplo, esos si que pasan muchísimo, los Uber Eats, los Glovos, todos estos no, estos sí suben y bajan, es la gente que más se mueve, pero digamos los sectores de clase media, somos los que, y para arriba, somos los que nos hemos podido refugiar, y gente que trabajamos en tareas que se pueden hacer por teletrabajo, no.

**Carmen Kordick Coury (00:54:52)**

Entonces, sí se puede ver la diferencia en las calles porque la gente con privilegio, con ciertos trabajos están en casa. ¿Cómo lo digo, acá nosotros no podemos salir de casa, porque si salimos nos pueden dar una multa de mil dólares, yo sé que hay multas para los carros, pero no hay multas para estar caminando, ni para salir de casa, (no) por qué cree usted que la mayoría de la gente que puede se queda en las casas, si no hay consecuencias, digamos, económicas?

**Carmen Caamaño Morua (00:55:31)**

Yo creo que sí hay un sector, los que podemos quedarnos, que sí hemos sido educados en el miedo, me parece, no el temor está, el temor es muy, está muy presente, por un lado, por el otro, esta es una sociedad muy autoritaria, y entonces, perdón un segundo. (Se levanta y se va).

Perdón, hablando de que cocino, se me estaba quemando algo, (tranquila), este, es una sociedad muy autoritaria y  se ha presentado la figura del Ministro de Salud, incluso con memes que lo presentan como Superman, que se parece a Clark Kent, que es un hombre joven, con una buena educación, formado precisamente en estos temas de salud pública, entonces la figura de él, yo creo que ha generado, mucha obediencia, como mucho respeto y credibilidad, además de la figura de él, pues el Seguro Social es una institución fundamental para nosotros, es una institución que de alguna manera permite democratizar el acceso a la salud, y creo que se cree en lo que se plantea desde la medicina de la ciencia desde la institucionalidad de la caja y eso hace que la gente tienda a obedecer, entonces es una combinación por un lado y sí creer en la autoridad, también haber asumido la responsabilidad y por el otro lado tener un pánico, a lo que pueda suceder, si se desborda el número de personas contagiadas y la los hospitales no pueden contender la pandemia, no.

**Carmen Kordick Coury (00:58:12)**

Muchas gracias, eso ayuda mucho. Y cuál es su fuente principal de noticias, de información en general y de la pandemia en específico.

**Carmen Caamaño Morua (00:58:29)**

Bueno, yo busco mediatizar las noticias, no, por ejemplo todos los días hay un telenoticiero en donde aparece la conferencia de prensa con el Ministro, el Presidente, yo eso no lo veo, no,  lo que yo veo, busco es ya el resultado, no, cuantos casos, que es lo que ha pasado, cuales son las definiciones, busco las noticias ya digeridas, digamos, a través de medios como la BBC de Londres, busco, a veces, a veces, veo CNN, no, pero son para los casos como morbosos, amarillistas, delo mal que está haciendo Trumps por ejemplo, para eso lo veo, y hay un Delfino, es un periodista que tiene su medio independiente, relativamente independiente, pero que se basa en el chequeo doble de las noticias, de manera que él busca las fuentes, que trata de contraponer, entonces, eso me gusta porque te da diferentes datos, lo que ponen, lo que postean mis amistades, en Facebook, o por WhatsApp, mandan, información específica, entonces sí busco como verificar, pero que no me tome tanto tiempo, porque no hay tiempo, no hay tiempo, simplemente es como datos oficiales, o directo de la televisión, sino de noticias, que si me puedan dar cuenta de lo que está pasando.

**Carmen Kordick Coury (01:00:31)**

Y cuando usted piensa en la respuesta del gobierno costarricense a la pandemia, le parece que han tomado una buena respuesta o hay algo que usted piensa que podrían haber hecho diferente o mejor.

**Carmen Caamaño Morua (01:00:47)**

Sí, yo creo que hay dos tipos de respuestas del gobierno, una en términos de la salud pública, que sí que ha dado resultados, verdad, o sea de hecho, más bien, ahora me asusta un poco que se han flexibilizado las medidas y esperemos que no signifique que va a aumentar el número de personas contagiadas, tengo dudas.

**Carmen Kordick Coury (01:01:16)**

Hablas de flexibilizar, estás hablando de que están abriendo los gimnasios u otra cosa.

**Carmen Caamaño Morua (01:01:22)**

Sí gimnasios, playas, bares, restaurantes, no ya, eso estaba empezando a flexibilizarse, y ya yo vi el otro día que salí, que haya mucha gente en la calle y eso me asusta un poquito, digamos que hasta ahí, yo creo que el gobierno ha ido tomando medidas de acuerdo a las condiciones que se van presentando, y en términos de excepto por algunos casos que fallaron como ese caso que te contaba antes de esta persona que no le hicieron los exámenes cuando tenían que hacerlos y se puso muy grave, en general yo creo que sí, que a nivel de salud han acertado, ha habido un, digamos, un contacto directo con las personas que son más vulnerables o que han sido contagiadas, incluso las citas del Ebais, del sistema de salud, fueron citas que se pasaron inmediatamente al teléfono, yo tuve una que fue muy interesante no, o sea lo que no es prioridad, lo que no es de emergencia pasa a cita por teléfono, y no es difícil conseguirla y demás, o sea, yo creo que desde el lado del manejo de salud pública ha estado bien. La otra parte es la parte económica, la crisis económica, y ahí muy mal, sí, entonces es como dos cabezas, por un lado la parte técnica – científica de los sistemas de salud y por otro parte, la parte neoliberal, economicista, preocupada porque las empresas no están ganando y entonces ahí el Gobierno ha cedido, por ejemplo pasando leyes que permitan despedir o suspender los contratos de los trabajadores, sin penalidad para las empresas, en donde no separan que tipo de empresa es, grandes empresas pueden despedir trabajadores sin ninguna penalidad cuando no están teniendo grandes pérdidas, por ejemplo los grandes supermercados, este, se les ha dado demasiada posibilidad para romper con las leyes laborales.

**Carmen Kordick Coury (01:03:57)**

Y esto es un cambio temporal o permanente.

**Carmen Caamaño Morua (01:04:01)**

Se supone que es mientras tanto estamos en el periodo de pandemia, pero a como esta este gobierno, yo creo que es una medida que se va a imponer, el equipo económico de este Gobierno, es un equipo que viene del Banco Mundial, del Fondo Monetario Internacional, son trabajadores, han trabajado en esos organismos, entonces sus políticas, son políticas que tienen a favorecer la evasión fiscal de las grandes empresas, a dar todas las condiciones a las personas más ricas, y a recargar todo en las personas trabajadoras, entonces esa otra parte, yo creo que nos va a afectar muchísimo no, porque una vez que ya volvamos otra vez a poder salir, quién sabe cuánta gente va a estar en condiciones de pobreza extrema no.

**Carmen Kordick Coury (01:05:07)**

Y han dado bono verdad, y comida a los niños en las escuelas, pero digamos, como profesora, usted piensa que esa ayuda, ha ayudado a los estudiantes más necesitados o es insuficiente.

**Carmen Caamaño Morua (01:05:24)**

Es insuficiente sí, porque son alrededor de 200 dólares no, un poquito más lo que recibe la gente por tres meses, y se han tardado mucho, primero en otorgarlo, todavía están estudiando casos, y hay gente con necesidades inmediatas, verdad, entonces sí hay necesidades muchísimo mayores a las que se están resolviendo y con eso este país es tan caro que una familia, digamos una familia promedio es tres cuatro personas, no va a poder sobrevivir pagando casa, comida y todas las necesidades que se han incrementado no, porque al trasladar todo el trabajo a la casa, la gente gasta más en todo.

**Carmen Kordick Coury (01:06:23)**

No, y los estudiantes también tienen que pagar para ingresar al internet, quizás también tienen que conseguir teléfonos.

**Carmen Caamaño Morua (01:06:33)**

Exacto, los mismos docentes, no, yo tengo colegas que han tenido que comprar computadora, este cambiar el servicio de internet y no necesariamente que tenga dinero, no son a lo mejor los interinos que menos tienen.

**Carmen Kordick Coury (01:06:54)**

Qué difícil! Y esta pandemia ha transformado, ha cambiado de alguna forma, la forma que usted piensa en su familia, sus amistades, la universidad, sus estudiantes.

**Carmen Caamaño Morua (01:07:14)**

Bueno, me ha hecho más sensible, no, bueno además que las emociones me suben y bajan con esto, pero sí por ejemplo, pienso cuando vuelva a dar una clase presencial yo no sé cómo me voy a contener, seguro voy a llorar, me hacen mucha falta mis estudiantes, en la comunicación directa con ellos y ellas, que ya no me hace falta ir esos fines de semana donde mi mamá, tener ese contacto, no el mismo hecho de salir, cuando yo quiera, sin pensarlo, no sé y con mucha libertad, todo eso pues sí yo creo que ahora lo valoro más, no, valoro más y bueno cuando uno está en una sensación de peligro, piensa más en la posibilidad de muerte y lo que puede perder, y eso me hace valorar muchísimo lo que tengo la posibilidad de estar en mi casa trabajando, no, porque es ambivalente la sensación por un lado hay más trabajo, estar encerrada y por otro lado tengo eso y otras personas no tienen ni eso, no, entonces el valorar tener mi espacio, tener mi equipo, tener la comunicación con la gente cotidiana, este todo eso, yo creo que de pronto la pandemia te hace valorar tus privilegios, tus condiciones y los vínculos, no, las relaciones.

**Carmen Kordick Coury (01:09:05)**

Y mi última pregunta es, si digamos en enero le hubieran dicho que esto iba a pasar hay algo que usted hubiera hecho distinto o diferente.

**Carmen Caamaño Morua (01:09:21)**

No sé, no creo, no creo porque esto es tan desconocido en el caso nuestro, no hemo vivido desde el 48, que fue la Guerra, a mí no me tocó, entonces y siendo de clase media, no, digamos que no he tenido esas carencias, esas angustias, excepto en el 89 que fui al Salvador en plena guerra, no talvez eso, que te pone, no quiero comparar el coronavirus con una guerra, verdad, pero digamos que fue como lo más extremo que yo he vivido, sí, incluso los terremotos que ha habido acá, no afectaron donde yo vivía,  entonces es como una sensación de algo totalmente nuevo, totalmente novedoso, una emergencia que no se conocía, entonces no se si hubiese pensado si quiera como moverme, que hubiera hecho tal vez, o sea prepararme más no sé en Zoom, ni siquiera sabía que existía, hasta ahora no, este, prepararme más en medios virtuales tal vez, pero, para no tener que hacerlo todo a la carrera, a última hora, pero, pero realmente no creo que hubiera tenido la imaginación, como para darle un significado a esto que estamos viviendo ahora.

**Carmen Kordick Coury (01:11:16)**

Es muy diferente, muy distinto, muchísima gracias por toda esta información, hay lago que quieres añadir.

**Carmen Caamaño Morua (01:11:30)**

No, me gustaría tener la entrevista posteriormente, sí

**Carmen Kordick Coury (01:11:35)**

Claro que sí.

**Carmen Caamaño Morua (01:11:36)**

A ver que dije, que se me ocurrió en este momento,

**Carmen Kordick Coury (01:11:44)**

Voy a parar la grabación ahorita.